

CURRICULUM VITAE

Luciano Renato SALVATORE

giornalista professionista

Via Del Rosso 104

58015 Orbetello (Grosseto)

Cell. 3351403526

e-mail lsalvatore117@gmail.com

lucianorenatosalvatore@pec.it

Nato a Avigliana (Torino) l'11 gennaio 1955

ESPERIENZE PROFESSIONALI: LA NAZIONE, IL TIRRENO, L'ANSA

Ho concluso il rapporto con la **Poligrafici Editoriale** il 31 gennaio 2013, come **caporedattore centrale, responsabile internet e editorialista** del quotidiano **La Nazione a Firenze**. Da febbraio 2013 sono in pensione. Continuo a occuparmi di comunicazione multimediale con particolare attenzione alla fotografia (teoria, scatto, post produzione professionale e automazione dei processi con Photoshop, Camera Raw e Lightroom).

Novembre 2009 - gennaio 2013

A **Firenze**, caporedattore e editorialista della **Poligrafici Editoriale** all'Ufficio centrale del quotidiano **La Nazione** con l'incarico di **responsabile dei portali internet** e della comunicazione social. In questo periodo, facendo salire a 20 il numero dei portali locali, con l'applicazione di tecniche Seo (search engine optimization) e la costante analisi delle ricerche preferite dai lettori, le pagine viste sono sestuplicate. Abbiamo potuto sperimentare con orgoglio su internet anche iniziative di rilievo come un tg quotidiano con la lingua dei segni. A questo primo incarico all'Ufficio centrale si è aggiunta la nomina a **caporedattore centrale** (coordinamento dei capiredattori, rapporti con il **Quotidiano Nazionale, Il Resto del Carlino e Il Giorno** per la definizione dei contenuti nei dorsali comuni delle testate cartacee e internet). Ho curato la grafica delle pagine, scritto inchieste giornalistiche e pagine di approfondimenti tematici, commenti e risposte ai lettori. Alla base del mio impegno, la necessità di garantire una comunicazione declinata in modo efficace, tempestivo e approfondito sulle diverse piattaforme editoriali a disposizione. Questo ha comportato l'avvio di un complesso processo di rieducazione dei giornalisti sulle impostazioni delle pagine, sia locali che nazionali, con opportuni approfondimenti alla luce delle notizie già divulgate con foto e video in tempo reale su social e portali internet. In un periodo già di grande evoluzione delle abitudini di informazione, abbiamo cercato di formare professionisti multimediali pronti a raccontare le notizie 24 ore al giorno con tutti i supporti a disposizione, cartacei e digitali. Sono stati introdotti richiami dalla carta a internet e viceversa per invitare i lettori a completare l'informazione sugli argomenti di loro interesse e a partecipare attivamente con testimonianze scritte e audiovisive. Per la Poligrafici Editoriale ho continuato a svolgere il ruolo di **tutor aziendale** degli stagisti laureandi e neolaureati assegnati alle redazioni.

Novembre 2005 - ottobre 2009

A **Perugia** con la nomina di **caporedattore** responsabile dell'edizione umbra del quotidiano **La Nazione** (con redazioni anche a Foligno, Città di Castello e Terni). Quaranta pagine al giorno e un portale internet di cronache locali e regionali, sport, economia,

cultura, spettacoli e appuntamenti, oltre al costante contributo con articoli e editoriali per i dorsali nazionali cartaceo e internet del **Quotidiano Nazionale**. L'omicidio di Meredith Kercher, con la complessa vicenda giudiziaria di Amanda Knox e Raffaele Sollecito, è stato un delicato banco di prova investigativo e deontologico per un giornale locale nel turbine di un fenomeno mediatico mondiale proseguito negli anni.

Febbraio 1986 - ottobre 2005

Assunzione a **Grosseto** dalla **Poligrafici Editoriale** come **vice caposervizio** e poi **caposervizio** dell'edizione provinciale del quotidiano **La Nazione**. Dal primo agosto 1987 al 31 dicembre 1995 e dal primo febbraio 1996 al 30 ottobre 2005 sono stato anche il **corrispondente** dell'agenzia di informazione **Ansa**. Ho scritto servizi come **inviato** della **Poligrafici Editoriale** per i principali avvenimenti di cronaca (come i rapimenti del re del caffè Dante Belardinelli e della studentessa Esteranne Ricca), di politica e cultura. Mi sono impegnato nella divulgazione della conoscenza di personaggi come gli scrittori Luciano Bianciardi e Carlo Cassola e di avvenimenti storici come la strage alla miniera di Ribolla. Sono entrato nella redazione di un quotidiano in cui i giornalisti usavano le macchine da scrivere, i collaboratori esterni dettavano gli articoli ai dattiloscrittori, mentre le foto venivano spedite alla sede centrale di Firenze dalla stazione ferroviaria con buste fuorisacco. Grazie alla mia esperienza precedente al giornale **Il Tirreno**, quando i computer hanno fatto irruzione nella redazione della Nazione ho potuto aiutare i colleghi a prendere confidenza con la scrittura e l'impaginazione elettronica ma soprattutto a maturare l'idea di poter usare il tempo in modo più dinamico e fino all'ultimo istante prima di andare in rotativa per aggiungere notizie e rivalutarne il possibile interesse, correggere dettagli e qualità di scrittura, verificare meglio le fonti e corredare gli articoli con buone foto.

Per tre mesi, da **novembre 1995 a gennaio 1996**, ho lasciato la guida della redazione di Grosseto e sono stato **caposervizio** a **Pisa** (con redazione anche a Pontedera e ufficio di corrispondenza a Santa Croce) per impostare il rilancio e l'eventuale sdoppiamento dell'edizione provinciale. Poi sono tornato all'incarico di **caposervizio** a **Grosseto** che ho mantenuto fino a ottobre 2005 per poi essere trasferito a Perugia come caporedattore.

Novembre 1980 - gennaio 1985

Assunto come **giornalista praticante** del quotidiano **Il Tirreno** nella sede di **Livorno**, ho fatto esperienza all'ufficio centrale (politica interna, cronaca nazionale, cultura e spettacoli, sport, in modo più approfondito politica estera) e per un breve periodo in cronaca. Con il passare dei mesi, sono stato impiegato sempre più spesso in servizi esterni in Toscana e in altre regioni (rapimento della marchesa Isabella Guglielmi, battute nel Lazio alla ricerca dei terroristi di Prima Linea responsabili della strage dei carabinieri di Monteroni d'Arbia, processi per rapimenti, omicidi e terrorismo. Nel 1982 sono stato inviato in Germania Est per un reportage, utilizzato poi per la tesi agli esami da **giornalista professionista** conclusi il **21 gennaio 1983**. Anche per la prova scritta, ho scelto l'argomento di politica estera (nell'occasione riguardava il piano Colombo-Genscher per lo sviluppo della cooperazione europea le cui linee confluiranno nella Risoluzione conclusiva del Consiglio europeo di Stoccarda del giugno 1983).

Dopo tre anni a Livorno, dal primo novembre 1983 sono stato trasferito alla redazione di **Grosseto** come cronista di bianca, nera e giudiziaria. Alla fine di gennaio 1985, mi sono dimesso per passare al giornale **La Nazione**.

Aprile 1980

Borsa di studio dell'Editoriale L'Espresso e autorizzazione formale dell'Editoriale Il Tirreno a frequentare la redazione di Grosseto.

Settembre 1979

Trasformazione della collaborazione esterna in attività interna alla redazione di **Grosseto** del quotidiano **Il Tirreno** che era già dotata di videoterminali. Un'esperienza con le nuove tecnologie che mi ha consentito di anticipare conoscenze che nella maggior parte dei giornali sarebbero state possibili solo dopo diversi anni.

Ottobre 1978

Inizio della collaborazione con il quotidiano **Il Tirreno** (articoli e foto da **Orbetello** e tutta la parte meridionale della provincia di Grosseto).

ALTRI GIORNALI, RIVISTE E TV

Oltre alla corrispondenza da **Grosseto** per l'Agenzia **Ansa** durata circa diciassette anni, ho scritto per **Paese Sera**, **Il Sole 24 Ore**, **Bell'Italia**, **Toscana Qui**, **Dimensione Economia**, **Farmacia Toscana** e ho realizzato servizi per **Telegrosseto Libera**. Sono stato cofondatore e direttore responsabile della rivista tecnica **Cavalli di Maremma**. Sono stato invitato frequentemente a trasmissioni e collegamenti radiofonici e televisivi, a dirette internet, a dibattiti e tavole rotonde.

LIBRI

Ho partecipato alla fondazione della casa editrice **Caletra** per cui ho curato la pubblicazione di una serie di libri sul territorio maremmano e ho scritto **Piccoli racconti rubati alle donne** (1993). Ho pubblicato il romanzo **Presidios** con **I Portici Editori** (1995).

OCCUPAZIONI PRECEDENTI

Settembre 1975 - giugno 1979

Contabile della **Farmacia Cosana** di Orbetello.

STUDI

Maturità **Liceo classico** Dante Alighieri Orbetello 60/60

Università La Sapienza di Roma, facoltà di **Farmacia**: studi interrotti causa sempre più travolgente passione giornalistica

ULTIMI CORSI DI AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE

04/09/2017 Fotogiornalismo, tra etica, deontologia e diritto di critica

07/07/2017 I reati contro la Pubblica amministrazione nel diritto all'informazione

26/05/2017 Immigrazione: il ruolo delle istituzioni e dei media

08/05/2017 Giornalismo digitale. Dai social media al robot in redazione che scrive articoli: un futuro possibile?

24/03/2017 Dal soccorso sanitario alla protezione civile: media e volontariato insieme per informare

08/12/2016 Le regole del giornalista tra vecchi e nuovi media

09/04/2016 Costituzione, libertà di stampa e orientamenti della Corte costituzionale
10/11/2015 Le nuove frontiere del giornalismo culturale
12/10/2015 Cyber-bullismo
10/07/2015 Reati tributari e misure cautelari reali
17/03/2015 Fondamenti di giornalismo digitale
20/02/2015 Fotogiornalismo: raccontare per immagini
22/11/2014 Comunicazione istituzionale e deontologia
07/11/2014 Formazione professionale continua – Corso di Deontologia
25/09/2014 Internet e minori. Un osservatorio nazionale sul rapporto tra minori e nuovi media