FAMI S.T.O.R.I.A Sportelli Territoriali per l'Orientamento, l'Integrazione e l'Accoglienza PROG.821

Logo S.T.O.R.I.A

L'Albero del Mondo: simbolo di accoglienza, integrazione e governance territoriale

Il logo realizzato per il progetto S.T.O.R.I.A. – Sportelli Territoriali per l'Orientamento, l'Integrazione e l'Accoglienza rappresenta l'identità visiva del progetto e ne sintetizza, attraverso un linguaggio grafico immediato e inclusivo, i principi ispiratori, gli obiettivi e i valori. L'elemento centrale dell'immagine è costituito da un albero antropomorfo che, con le braccia rivolte verso l'alto, sostiene il pianeta Terra. La figura richiama contemporaneamente la persona, la comunità e il territorio, evidenziando il ruolo attivo dei servizi pubblici e della rete territoriale nel promuovere percorsi di accoglienza, orientamento e integrazione dei cittadini di Paesi Terzi. L'albero rappresenta metaforicamente la crescita, la stabilità e la capacità di mettere radici in un nuovo contesto sociale, mentre il globo richiama la dimensione interculturale del progetto e la pluralità delle comunità coinvolte.

L'intera composizione grafica è costruita intorno al concetto di integrazione come processo condiviso, nel quale istituzioni, servizi, cittadini e comunità migranti contribuiscono, ciascuno con il proprio ruolo, alla costruzione di una società inclusiva.

La struttura dell'albero evidenzia il legame tra radici, tronco e chioma, rappresentando simbolicamente il percorso che conduce dai servizi territoriali alla piena partecipazione sociale dei cittadini.

Scelta Cromatica:

La palette cromatica è stata studiata per trasmettere i valori del progetto:

Il verde, colore predominante, richiama la crescita, la speranza, il rinnovamento e lo sviluppo di percorsi di inclusione duraturi.
Le tonalità arancioni e gialle evocano energia, vitalità, apertura e accoglienza, rappresentando la dimensione positiva dell'incontro tra culture diverse.
Le sfumature più scure, come il marrone e il blu, comunicano solidità, affidabilità e competenza, elementi che caratterizzano la rete dei servizi pubblici coinvolti nel progetto.
Le tonalità più chiare contribuiscono a rappresentare empatia, ascolto e attenzione alla persona.

L'insieme dei colori, distribuiti nelle foglie che circondano il globo, vuole rappresentare la ricchezza della diversità culturale e il valore aggiunto derivante dall'incontro tra persone provenienti da differenti contesti.

Il significato della composizione grafica

La forma circolare del logo richiama il concetto di comunità, continuità e collaborazione.

Le foglie multicolori che circondano il pianeta rappresentano le diverse culture che convivono all'interno dello stesso territorio e che, attraverso il dialogo e la partecipazione, contribuiscono alla costruzione di una comunità più coesa.

La figura umana-albero collocata al centro della composizione evidenzia il principio della centralità della persona, che costituisce uno dei valori fondanti del progetto S.T.O.R.I.A. e dell'approccio adottato nella progettazione degli interventi.

Coerenza con gli obiettivi del progetto

Il logo interpreta visivamente gli obiettivi del progetto attraverso alcuni messaggi chiave:

- **rafforzamento della rete territoriale e della governance locale;**
- **centralità della persona nei percorsi di orientamento e integrazione;**
- **valorizzazione della diversità culturale quale risorsa per la comunità;**
- **collaborazione tra istituzioni, Terzo Settore e cittadini;**
- **promozione dell'accesso ai servizi e delle pari opportunità;**
- **sviluppo di una comunità inclusiva fondata sulla partecipazione e sulla corresponsabilità.**

L'immagine comunica l'idea che l'integrazione non rappresenti un processo unidirezionale, ma un percorso condiviso nel quale l'intera comunità cresce attraverso il contributo delle persone che la compongono.

Il logo del progetto S.T.O.R.I.A. costituisce il principale elemento dell'immagine coordinata e rappresenta in forma sintetica i valori, gli obiettivi e la missione dell'iniziativa. La scelta di utilizzare un linguaggio grafico semplice, immediatamente riconoscibile e fortemente simbolico consente di identificare il progetto in modo univoco, favorendone la riconoscibilità nelle attività di comunicazione, disseminazione e informazione previste dal Work Package 4. L'immagine intende trasmettere una visione dell'integrazione fondata sulla collaborazione tra persone, istituzioni e territorio, evidenziando come servizi qualificati, partecipazione e lavoro di rete costituiscano le radici indispensabili per costruire comunità più inclusive, coese e resilienti.